





سرشناسه: جشنواره سراسری کاریکاتور (هفتمین : ۱۳۹۵ : خراسان شمالی)
عنوان و نام پدیدآور: نفوذ : هفتمین سالانه جشنواره سراسری کاریکاتور حوزه هنری خراسان شمالی/ دبیر اجرایی
وحید نمازی ؛ دبیر هنری عباس ناصری.
مشخصات نشر: بجنورد: بیژن پور، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص.: مصور(رنگی).
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۸۹۳-۷۳-۹
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت:

موضوع: کاریکاتورها و کارتونها -- ایران -- خراسان شمالی -- نمایشگاهها
موضوع: Caricatures and cartoons -- Iran -- khorasan, North -- Exhibitions
موضوع: جشنوارهها -- ایران
موضوع: Festivals -- Iran
شناسه افزوده: نمازی، وحید، ۱۳۶۳ -
شناسه افزوده: ناصری، عباس، ۱۳۵۸ -
شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری (خراسان شمالی)
رده بندی کنگره: ۱۳۹۵ ۹خ/الف/ NC۱۳۱۲
رده بندی دیویی: ۷۴۱ /۵۹۵۵۸۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۳۷۵۸۳۲



نَفوذ

دبیر اجرایی : وحید نمازی

دبیر هنری : عباس ناصری

قائم مقام دبیر اجرایی: محمد کریمی مقدم

کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی: کامبیز فروغی، پرستو ضیایی

کمیته سمعی و بصری: رضا خدادادی، اکرم صدیقی کلاته

کمیته مالی و پشتیبانی: محسن سلیمی، محسن نامداریان، محسن غلامیان آزاد

طراحی و صفحه آرایی : مسعود زمانی

قیمت : ۱۰۰۰۰ تومان





هدف از نفوذ، تغییر باورها، آرمان‌ها،
نگاه‌ها و سبک زندگی مردم و افراد موثر
در جامعه است.



باسمه تعالی

نظام سرمایه‌داری و دیگر گفتمان‌های مادی در قرن بیستم، در صد حقتنه این ایده برآمدند که "دین" را مقوله‌ای متعلق به جهان سنت و آن را فاقد توانایی بازتولید فرهنگی- سیاسی در دوران مدرن دانسته و انسان، تنها با انکار هر نوع ارتباطی با پروردگار عالم و بریدن از معنویت در مناسبات اجتماعی است که می‌تواند راه نجات و سعادت خود را پیدا کند؛ راه سعادت که تنها از منظر مادی تعریف می‌شد و با ایجاد این همانی بین مفاهیم توسعه و سعادت از منظر مادی، ظاهراً درست و بدیهی به نظر می‌رسید.

پیروزی انقلاب اسلامی اما، ضمن نشان دادن پوچی این تفکرات، رجعت انسان به فطرت یکتاپرستی خود بود و به‌کارگیری آن در تمامی عرصه‌های فردی و اجتماعی؛ نوایی وای شعارهای بزرگ شده مادی‌گرایان غرب و شرق که بدل به ندای تمامی انسان‌های حق پرست و خوش باطن جهان گشت؛ آنها که آمال و آرزوهایشان را در آن راه بن بست جستجو نمی‌کردند. ترس از فراگیر شدن این گفتمان، نظام مسلط جهان را به دشمنی با نظام اسلامی وادار کرد؛ جنگی که ابتدا به شکل سخت و بعدها و با شکست در جبهه نخست، با شمایلی نرم و فرهنگی بروز و ظهور یافت. این جنگ و دشمنی، از همان روزهای نخست پیروزی انقلاب اسلامی شروع شده و هنوز هم در شکل‌های مختلف ادامه یافته است.

پس از قریب به چهار دهه از استقرار نظام اسلامی و آزمون تمامی روش‌ها در دشمنی، آنان که نمی‌خواهند صدای انقلاب به گوش مستضعفان جهان برسند، به خوبی می‌دانند که نظام جمهوری اسلامی قوام خود را در قلب‌های مردم سرزمین ایران پیدا کرده و از طرفی، بلند شدن صدای اعتراض حقیقت‌خواهان در جای‌جای گیتی به تبعیت از مردم ایران اسلامی، نظام سلطه را به این نتیجه رسانده که تنها راه مقابله با این گفتمان تازه، مبارزه از درون است؛ پس کمر همت بستند تا در فکر ما نفوذ و رسوخ کنند.

ابزارهای دشمنی این دشمن بظاهر مقتدر نامحدود نیست؛ چند ابزار اساسی دارد که یکی از آنها نفوذ است. مسأله نفوذ، داغ‌ترین و مهم‌ترین مسأله‌ای است که هشدارهای متعدد مقام معظم رهبری عمق نگرانی ایشان از این مسأله را نشان می‌دهد. به‌طور کلی هدف از نفوذ، تغییر باورها، آرزوها، نگاه‌ها و سبک زندگی مردم و افراد مؤثر در جامعه است.

در این آوردگاه هر کس وظیفه‌ای دارد؛ هنرمندان کارتنیست نیز به سبب نگاه عمیق، دقیق و موشکافانه خود، با آفرینش آثار هنری با زبانی ساده و با استفاده از خلاصه‌ترین فرم‌ها و عناصر بصری، هرچه صریح‌تر و روشن‌تر و در زمانی کوتاه با نگاهی فرامزانی، آینده‌نگر، تیزبین و هشداردهنده، دغدغه مورد نظر را در سطح عمومی ایجاد می‌نمایند.

از آغازین دوره جشنواره سراسری کاریکاتور حوزه هنری خراسان شمالی، سیاست و هدف دبیرخانه بر آن بود تا مسائل و دغدغه‌های اصلی نظام به‌عنوان موضوع اصلی انتخاب شود؛ در زمان کنونی، همانگونه که ذکر شد، مسأله نفوذ از مسائل مهمی است که باید با زبان هنر به‌ویژه هنر نکته‌سنج، دقیق و عمیق کاریکاتور بدان توجه نمود تا در جهت روشنگری عمومی نقشی را ایفا کند.

به همین منظور، دبیرخانه دائمی جشنواره، هفتمین سالانه را با موضوع «نفوذ» برگزار کرد که خوشبختانه، به‌رغم اینکه در ابتدا به نظر می‌رسید موضوع جشنواره شاید مشکلاتی را برای هنرمندان به همراه داشته باشد، در ادامه و با رسیدن آثاری خلاقانه با ایده‌های ناب، حساسیت هنرمندان به این مسأله مهم مشخص گردید.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از همه هنرمندانی که با تولید و ارسال آثارشان در اشاعه اهداف کلی جشنواره که همانا آشناسازی جامعه، خصوصاً نسل جوان، با شکل‌های مختلف نفوذ کام برداشته، صمیمانه سپاسگزاریم و همچنین از همه عوامل برگزار کننده به‌ویژه جناب آقای ناصری، دبیر هنری جشنواره، قدردانی نمایم.

رئیس حوزه هنری خراسان شمالی
وحید نمازی



هنرمندان کشور و خصوصاً کارتونیست‌ها در طول سال‌های گذشته نشان داده‌اند که فارغ از هر جریان فکری، وقتی پای مسایل اساسی چون امنیت نظام جمهوری اسلامی و مردم ایران اسلامی به میان می‌آید، پای کار ایستاده و تمام تلاش خود را به کار می‌گیرند تا بهترین و شایسته‌ترین آثار را برای رساندن پیام حق و حقیقت ثبت کنند. موضوع نفوذ که اخیراً توسط مسئولان نظام مورد تأکید قرار می‌گیرد، مسأله‌ای مربوط به امنیت نظام اسلامی است و فارغ از همه حساسیت‌های جناحی و سیاسی مرتب بر آن، با زندگی تک به تک افراد جامعه گره خورده است. دشمنان قسم خورده کشورمان هیچ وقت دست از دشمنی برنداشته و همواره در تلاش بوده‌اند به گونه‌ای و با هر ابزاری ضربه‌ای به ما وارد کنند یکی از مهم‌ترین این ابزارها نفوذ است، وظیفه ما کارتونیست‌ها با داشتن ابزاری توانمند، نکته سنج، هشداردهنده و تلنگر زننده این است تا با خلق اثری هنری در آگاه‌سازی و هشدار به عموم مردم و مسئولین گامی مهم برداریم. از سوی دیگر، بحث نفوذ تنها مربوط به مسایل سیاسی نبوده و جنبه‌های مختلفی مانند فرهنگی، اقتصادی، دینی، اجتماعی، سبک زندگی و ... را در بر می‌گیرد. کوتاهی و کاهلی و نشناختن شیوه‌های دشمن، مطمئناً ضربه‌های

جبران ناپذیری را به ما وارد خواهد آورد. به همین منظور هفتمین سالانه جشنواره سراسری کاریکاتور حوزه هنری خراسان شمالی، با موضوع نفوذ برگزار گردید؛ موضوعی که اگرچه در ابتدا به دلیل همان حساسیت‌ها با حرف و حدیث‌هایی همراه بود، اما به دلیل پیوند با هویت ملی هنرمندان و کارتونیست‌ها، استقبال فراوانی از آن به عمل آمد. فراخوان این دوره طبق تقویم هرساله در خرداد ماه منتشر و پس از پایان مهلت ارسال آثار، تعداد ۵۴۶ کارتون از ۱۷۷ کارتونیست ۲۹ استان کشور به دبیرخانه دائمی جشنواره ارسال شد که هم از لحاظ کمی و هم از لحاظ کیفی رشد قابل توجهی را شاهد بودیم. جشنواره کاریکاتور حوزه هنری خراسان شمالی، خوشبختانه به دلیل استمرار و نظم در برگزاری، تلاش برای حرفه‌ای و سالم برگزار کردن، پایبندی به تمامی تعهدات داده شده، تعامل و ارتباطات دوسویه و مستمر با کارتونیست‌های کشور در طی سال، تلاش برای نشان دادن آثار منتخب در سطح کشور در قالب‌های مختلف و از همه مهم‌تر توجه ویژه و استفاده از ظرفیت‌های هنری هنرمندان شهرستان‌ها به یکی از جشنواره‌های معتبر کشور تبدیل شده است. این امر از افزایش کیفی و کمی آثار در طول سال‌های گذشته به‌خوبی پیدا است.

داوری توسط آقایان مسعود ضیائی، بهرام ارجمندنیا، محمد نظری، سجاد رافعی و بنده حقیر انجام و طی آن ۱۳ اثر برگزیده و تعداد ۱۶۴ اثر نیز برای نمایشگاه انتخاب شد. آنچه شما در ادامه در این کتاب ملاحظه خواهید نمود تعداد ۱۱۰ اثر منتخب از آثار نمایشگاهی می‌باشد. در پایان از همه کارتونیست‌های دوست داشتنی کشور که سرمایه اصلی این جشنواره محسوب می‌شوند به پاس ارسال آثار زیبا و خلاقانه‌شان و حساسیت در باب این موضوع مهم صمیمانه سپاسگزاری می‌نمایم و همچنین از مسئولان محترم حوزه هنری استان و همه کسانی که به ما اعتماد کردند و در مسیر برگزاری جشنواره به ما یاری رساندند صمیمانه قدر دانم. به امید روزهای بهتر.

عباس ناصری/دبیر هنری جشنواره

نقود

هفتمین سالانه جشنواره سرانبری
کاریکاتور حوزه هنری خراسان شمالی



با
داوران
جشنواره



هیت کورن جشنواره



محمود فاضل



بهرام ارجمندنيا



مسعود ضيائي زردخشي



عباس نامصري



سجاد رافعي

آثار

راهیافته

نمایشگاه

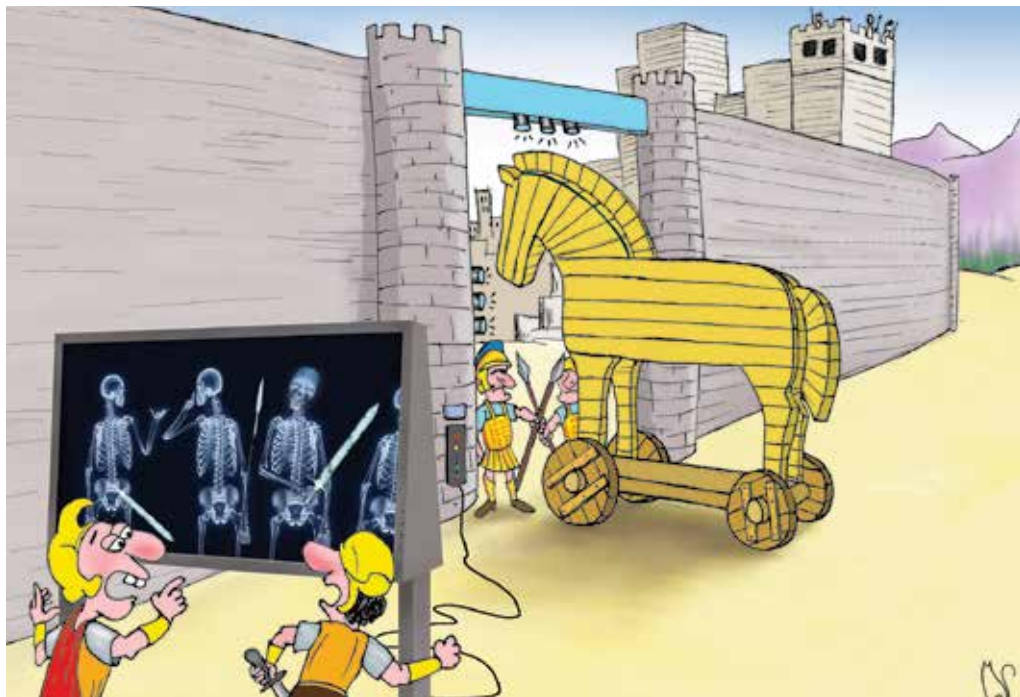


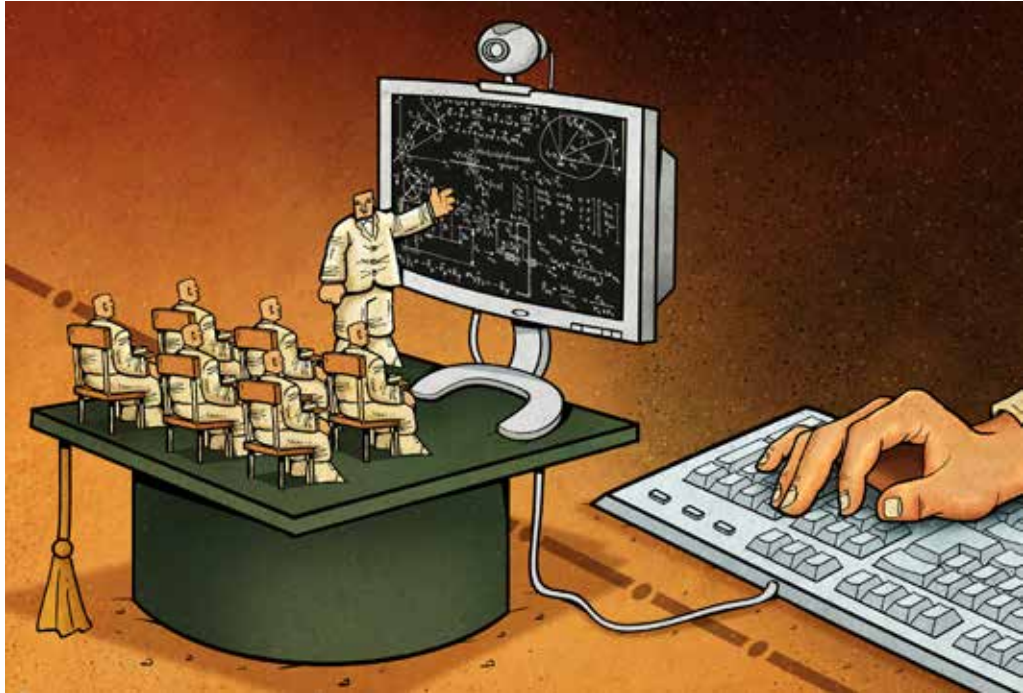


رضا حمیدی مطاق











تقدیر

الیاس رشیدی

۱۴

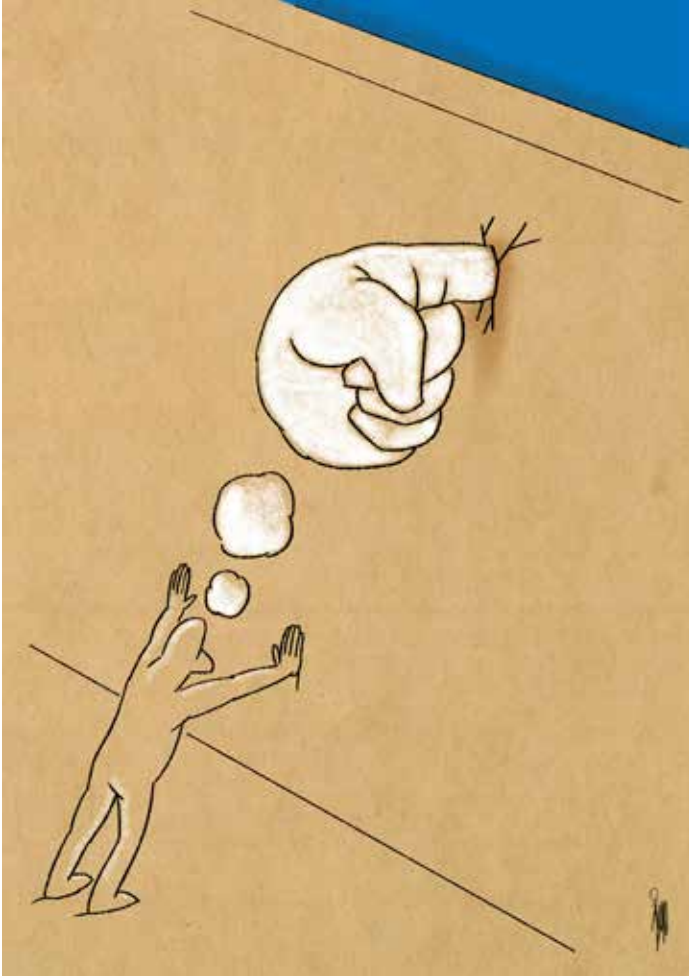
تقدیر

محمد علی علیچی









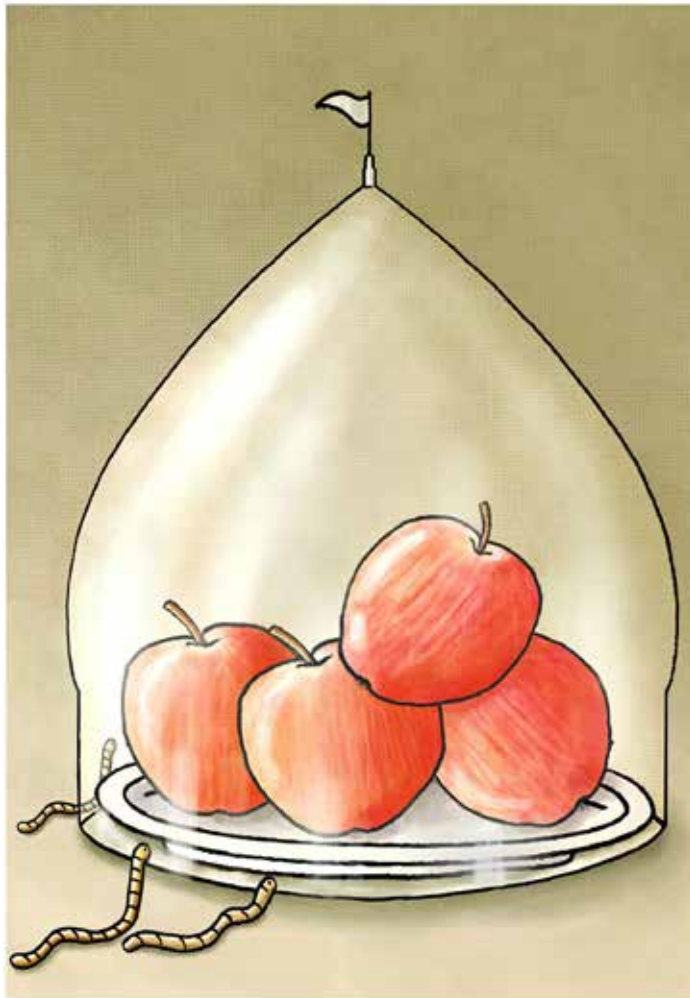
تقدیر

حمید رضا مسیحی

تقدیر

علم و تقویٰ کا راق

۱۹





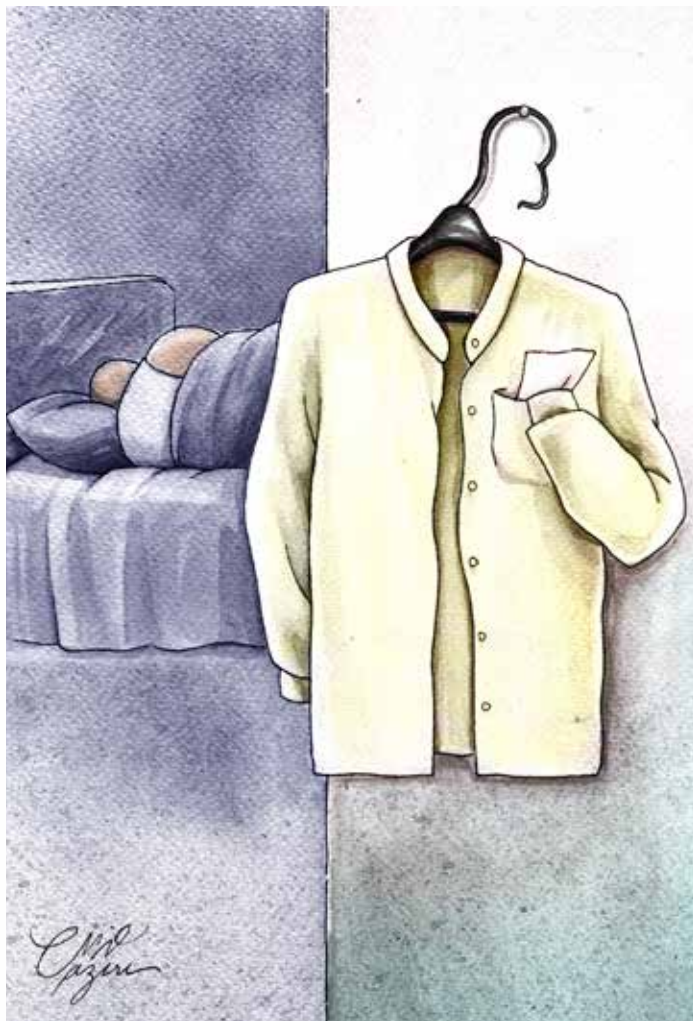
تقدیر

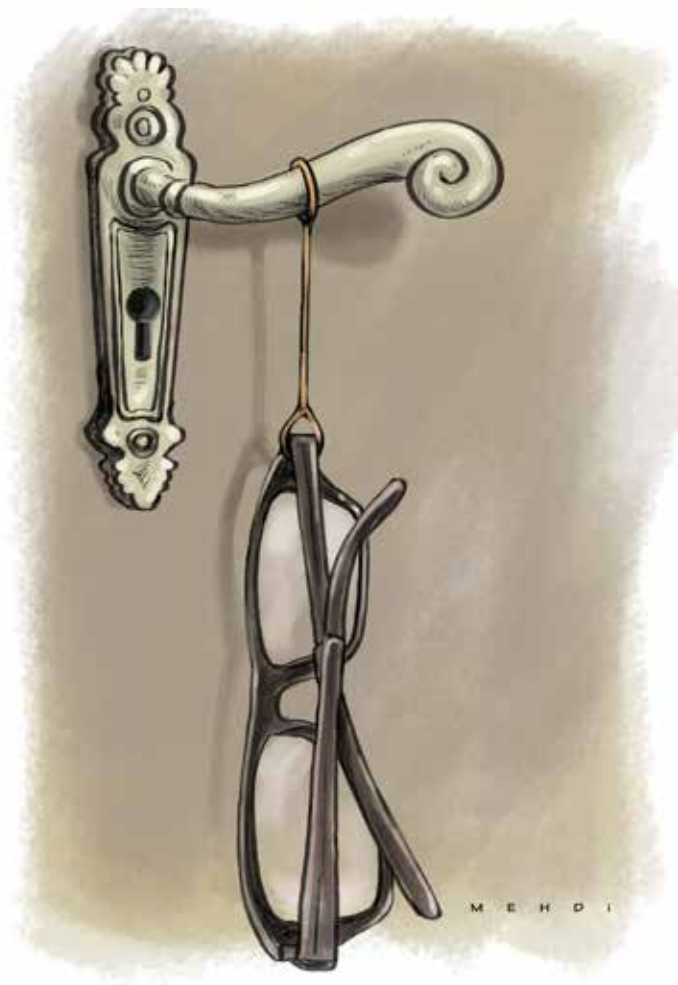
سماں احمدی

تقدیر

فرزانه و زبوی تبار

۲۱





تقدیر

مهدی عزیزوی

۲۲



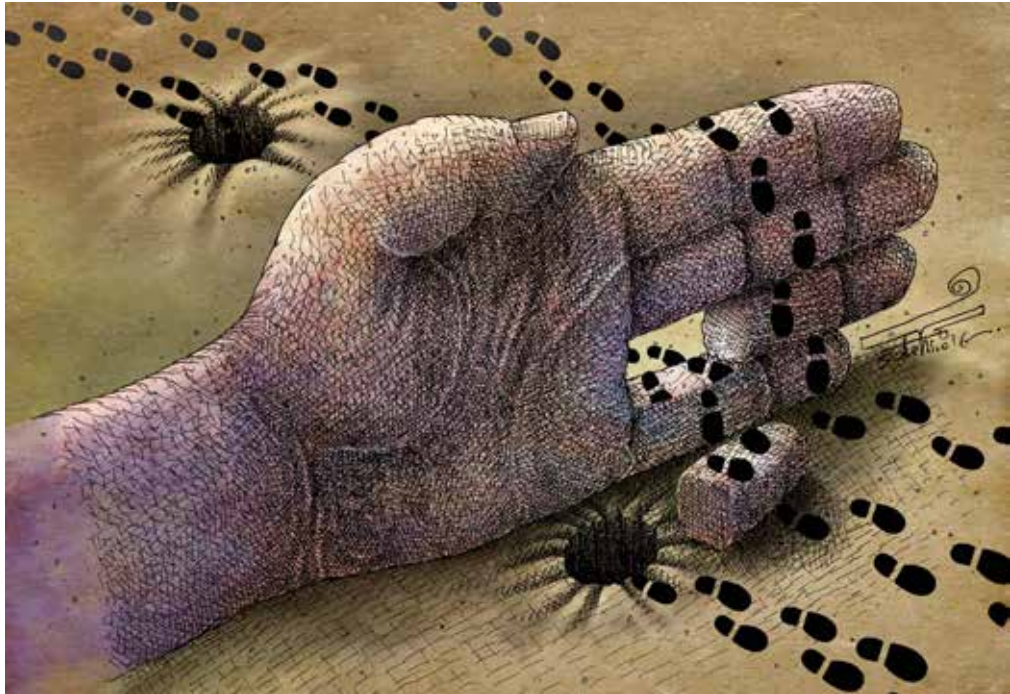


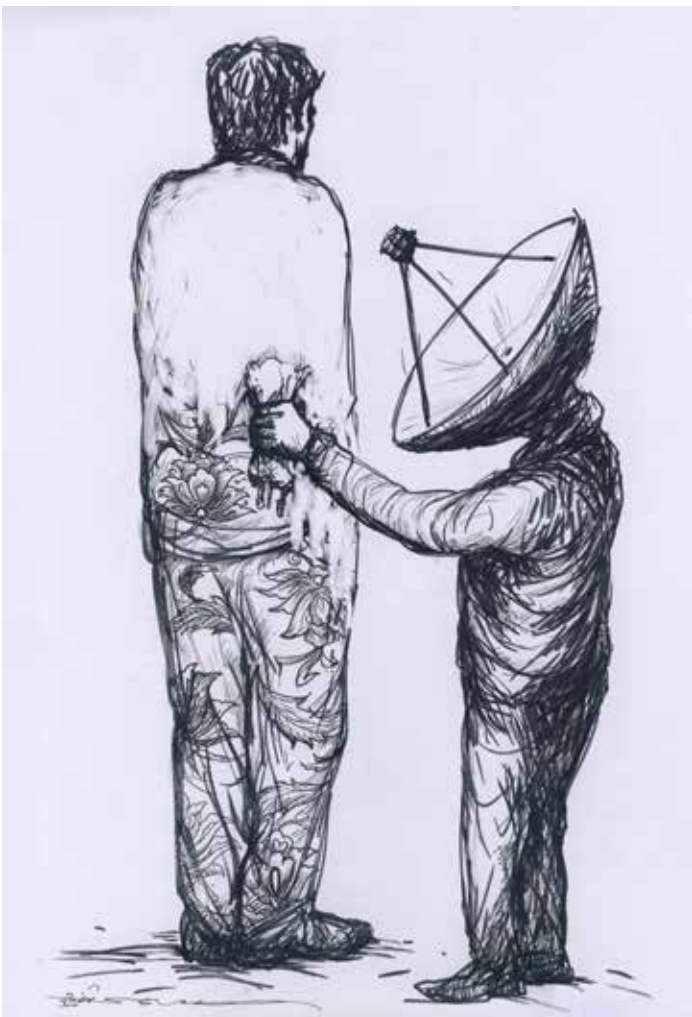




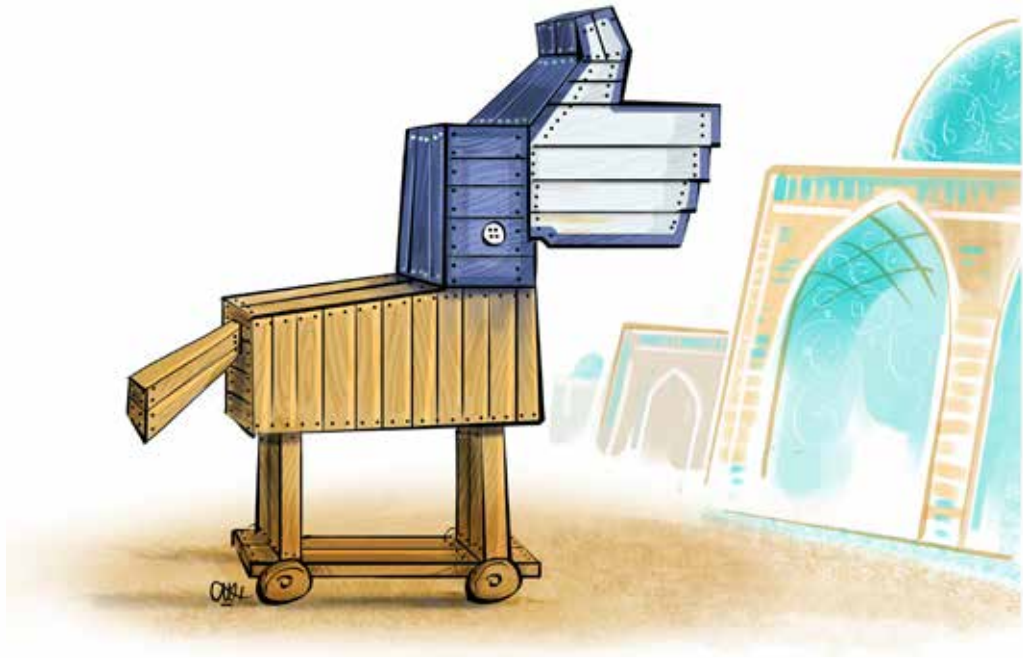








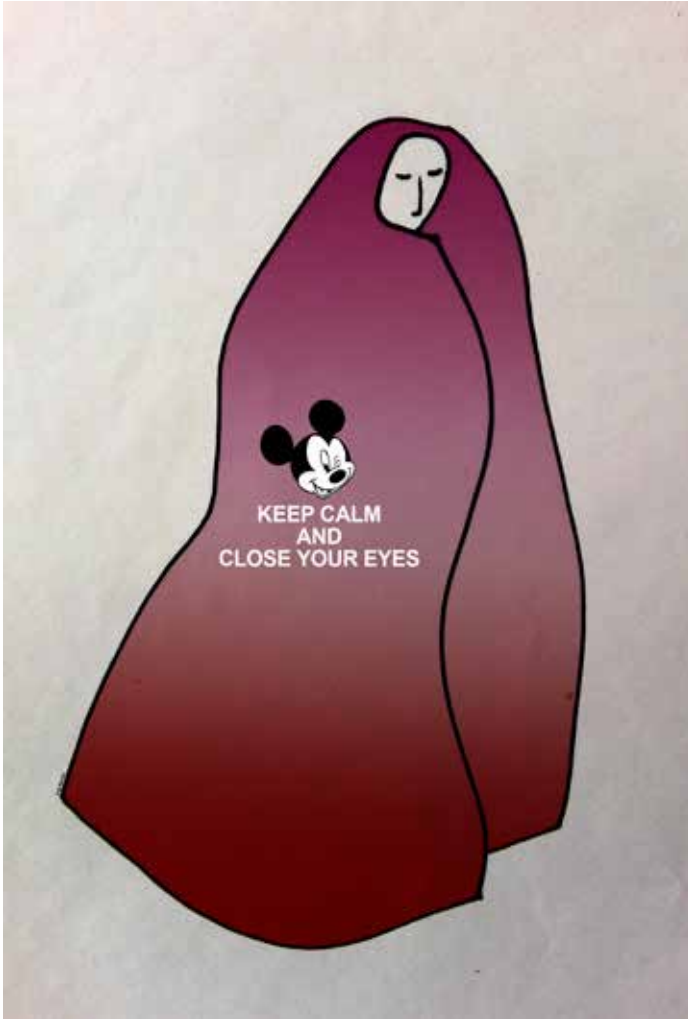


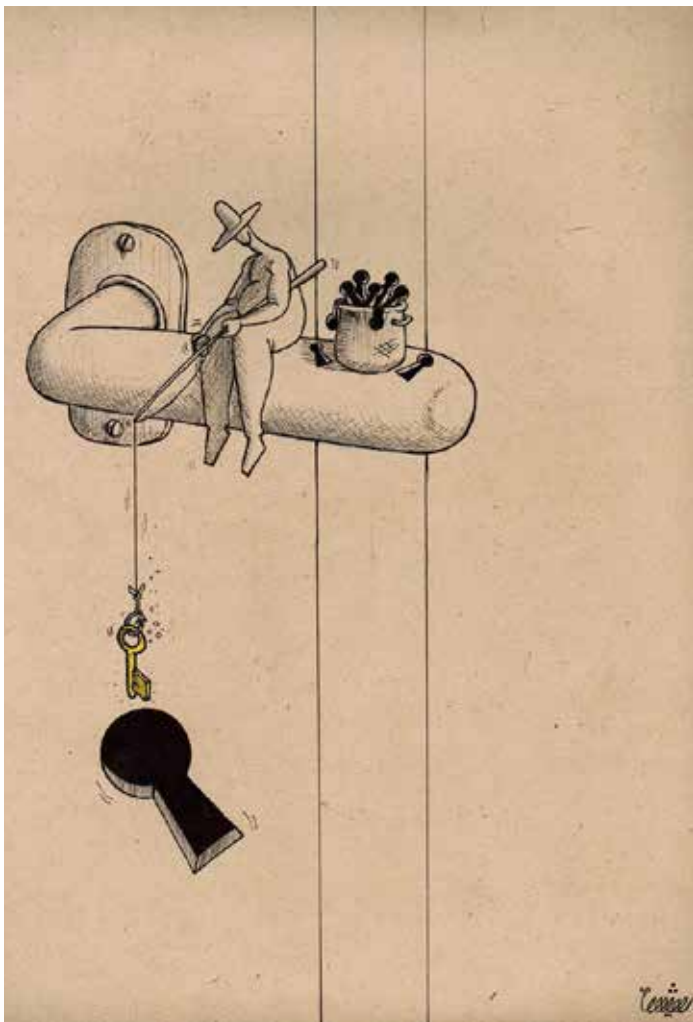






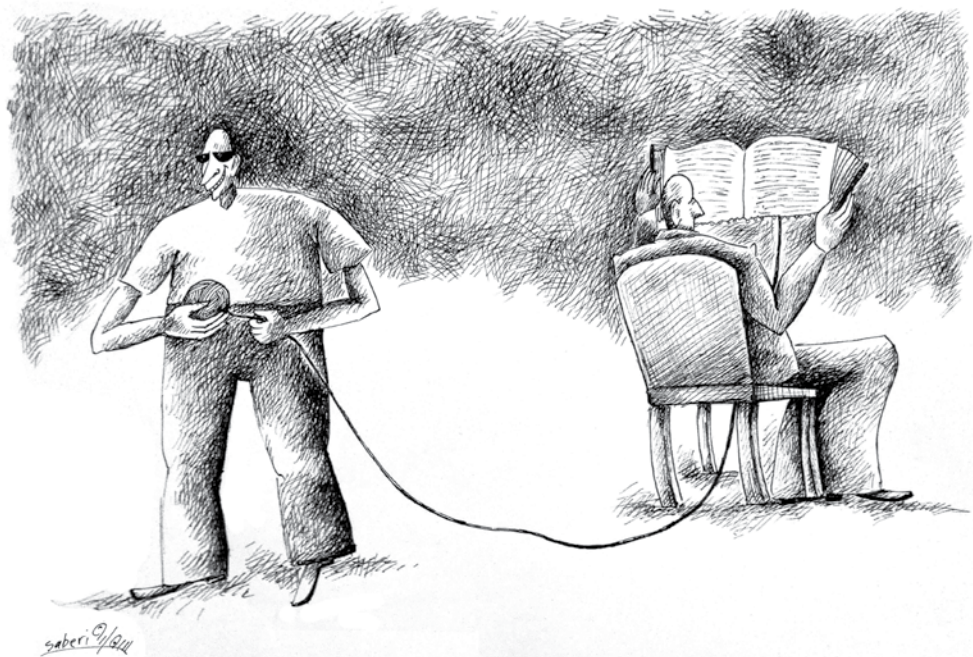








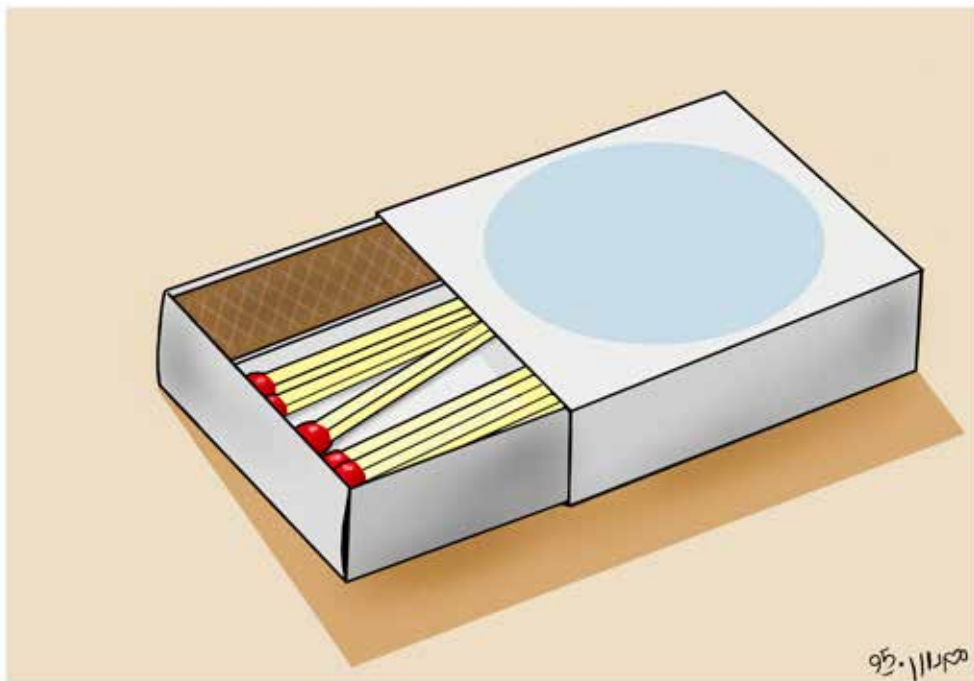




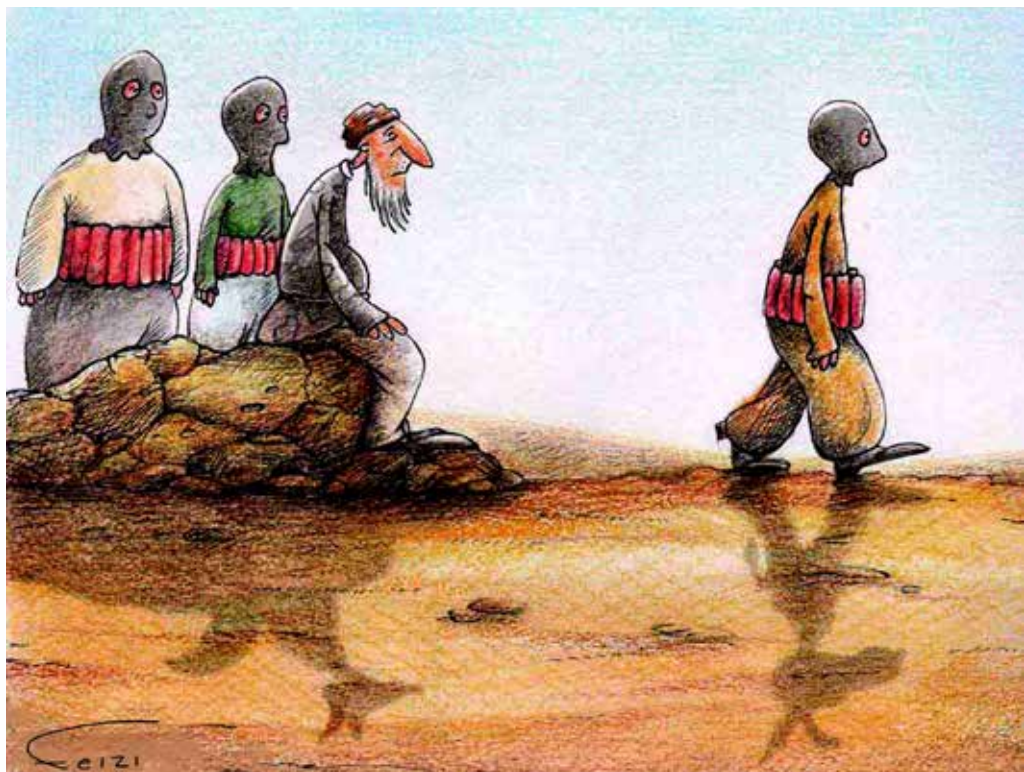


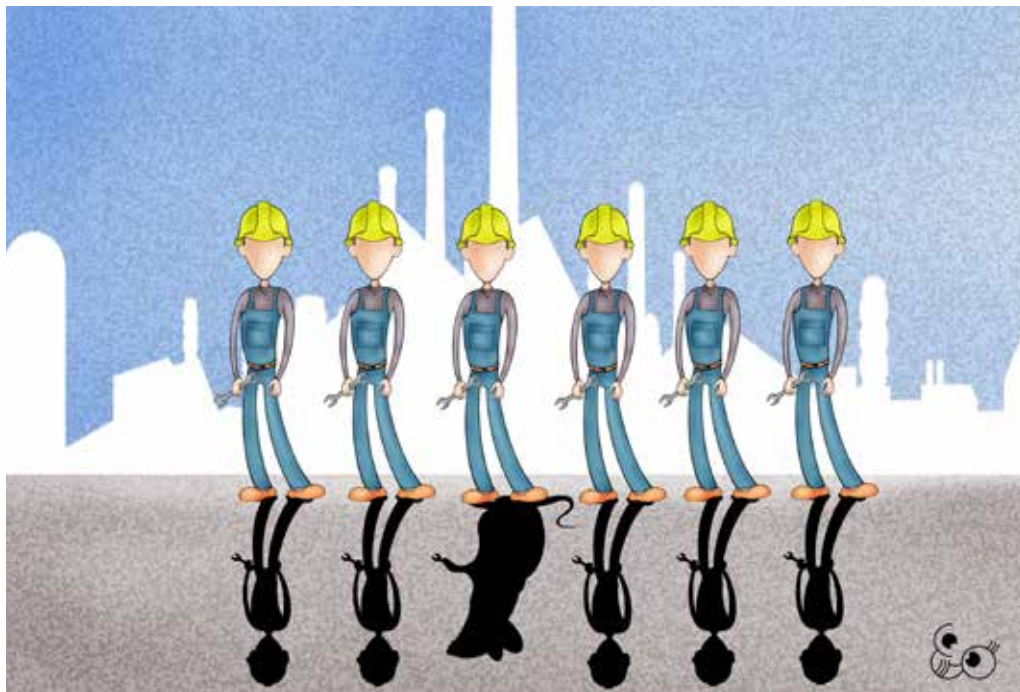


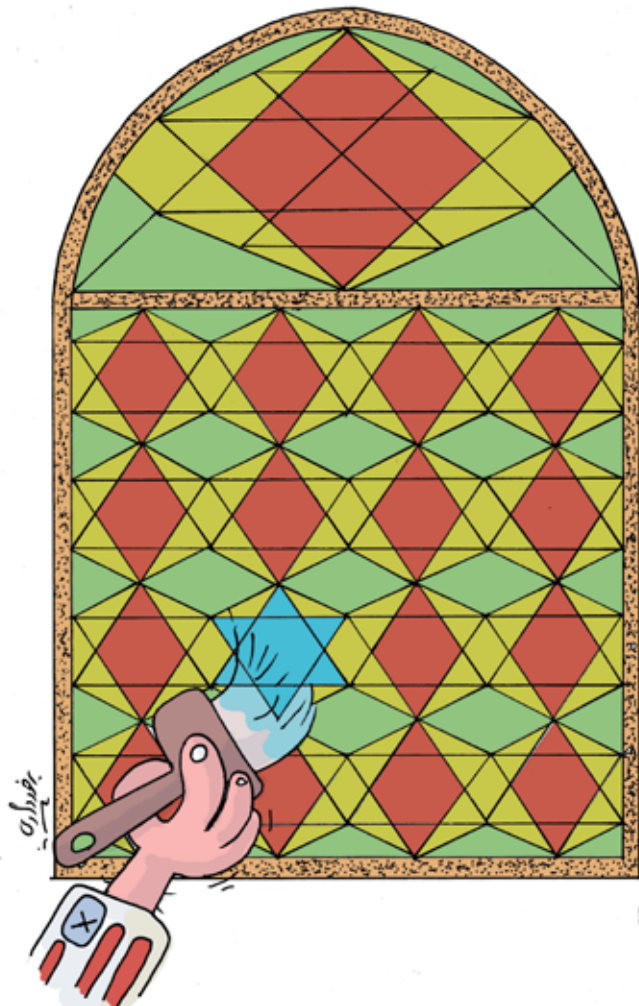
















قېدا امامى ئۆرد



طاهر شهبازی







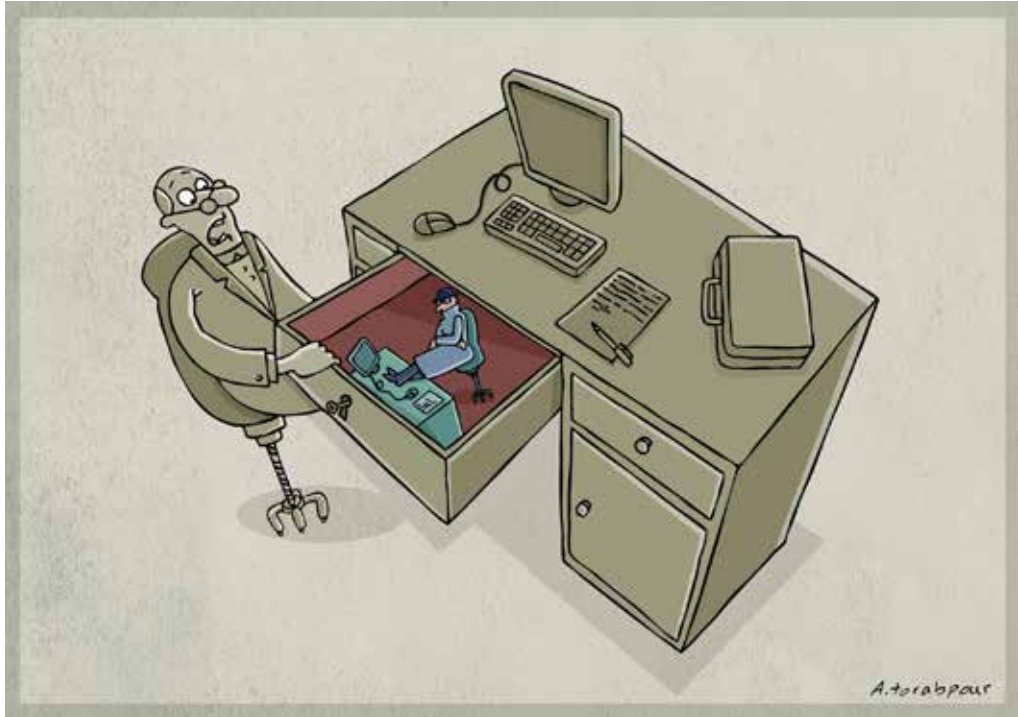






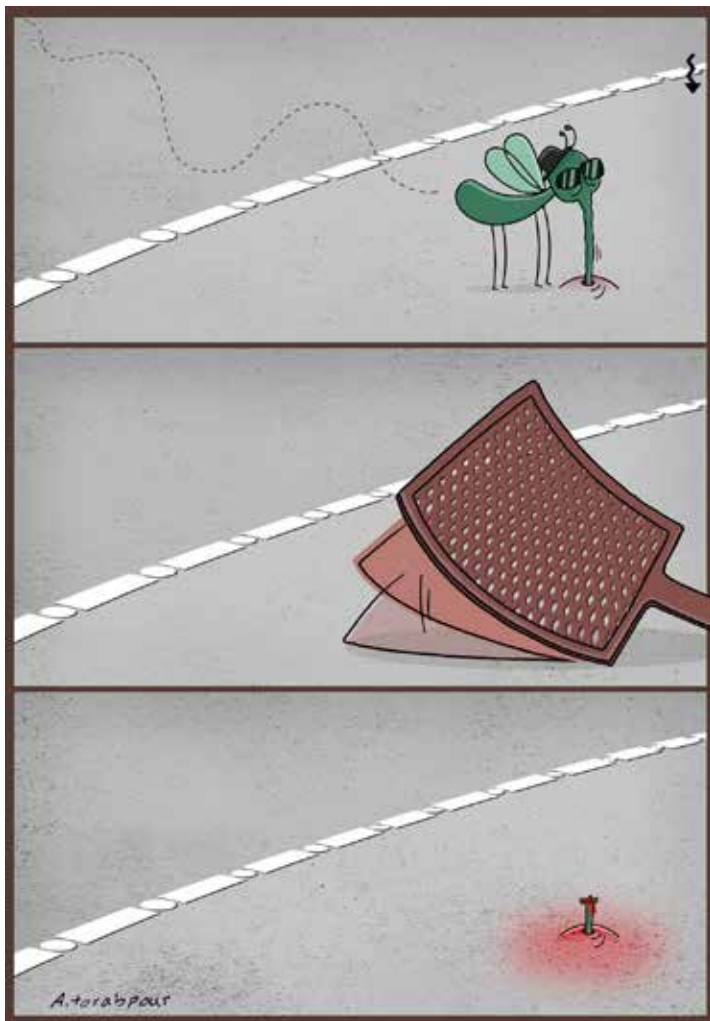






























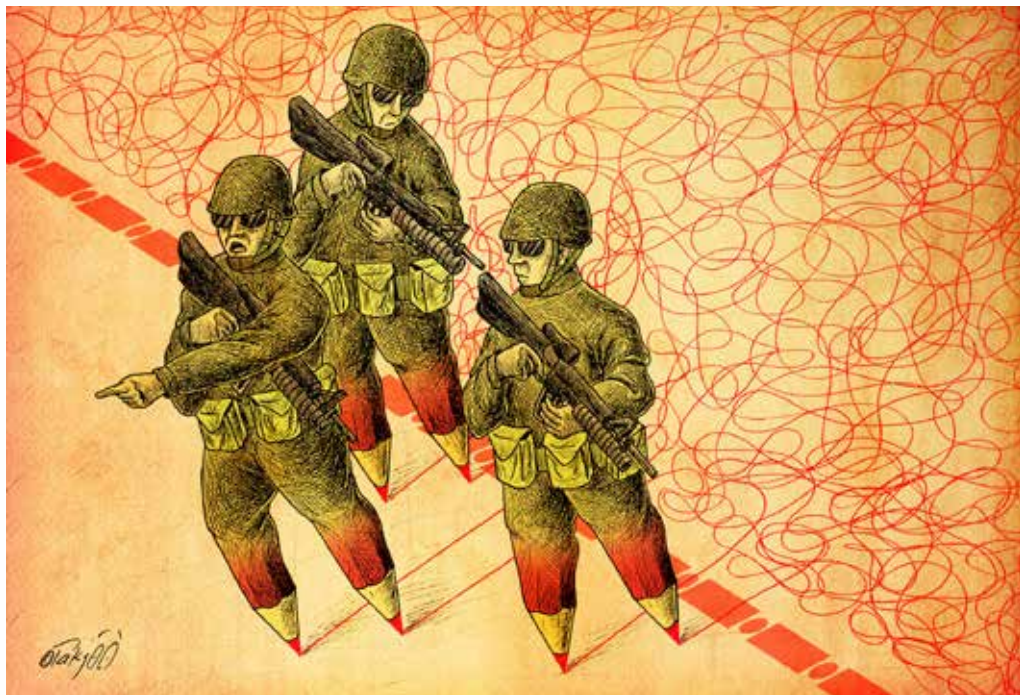


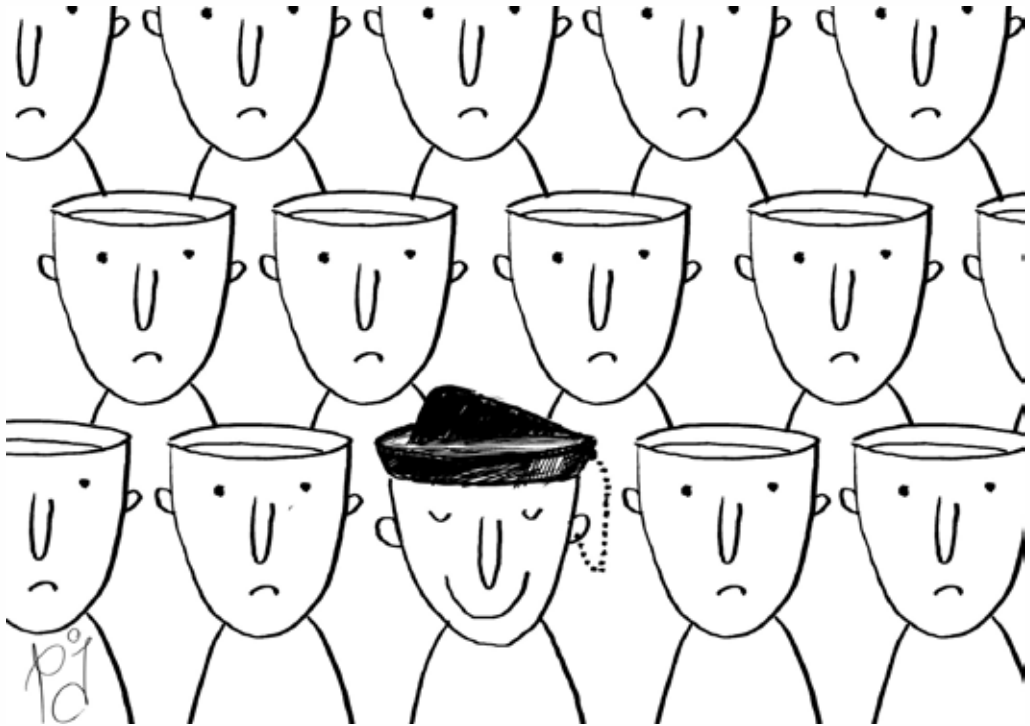




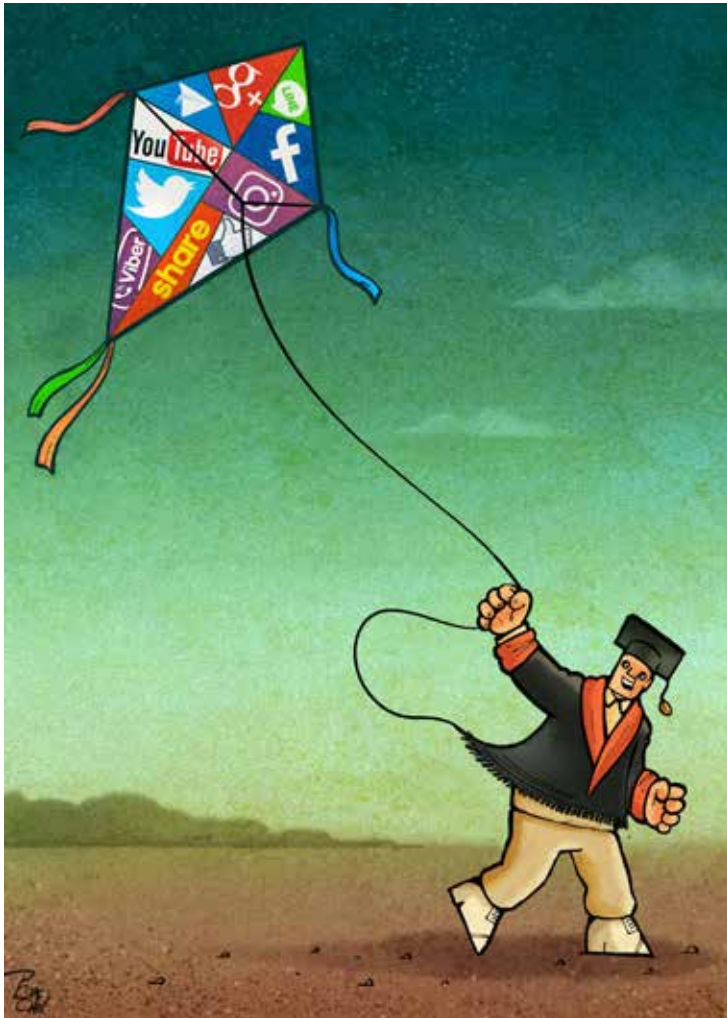






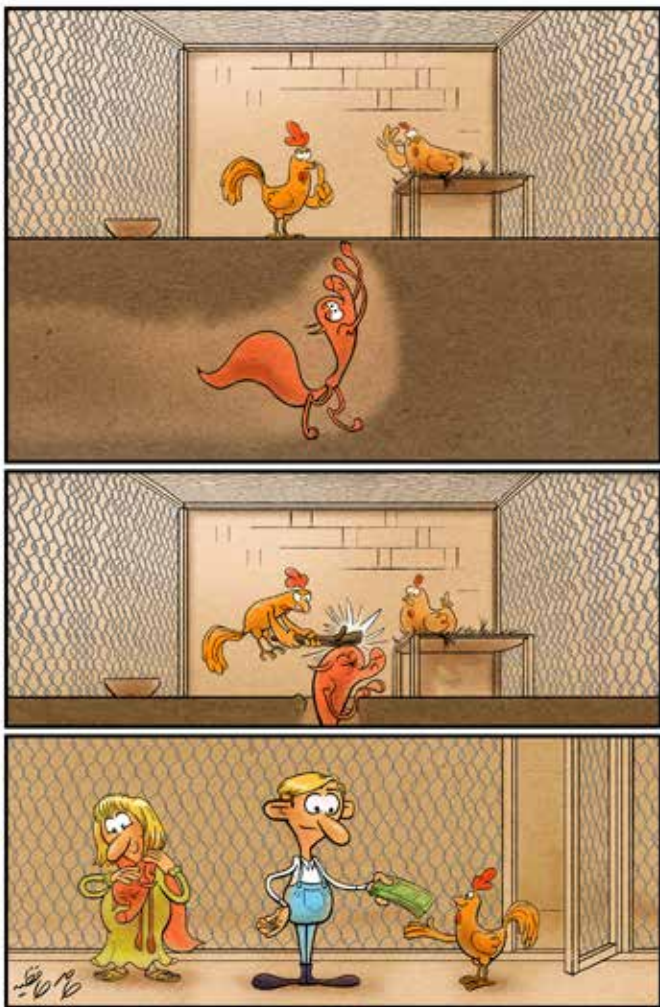


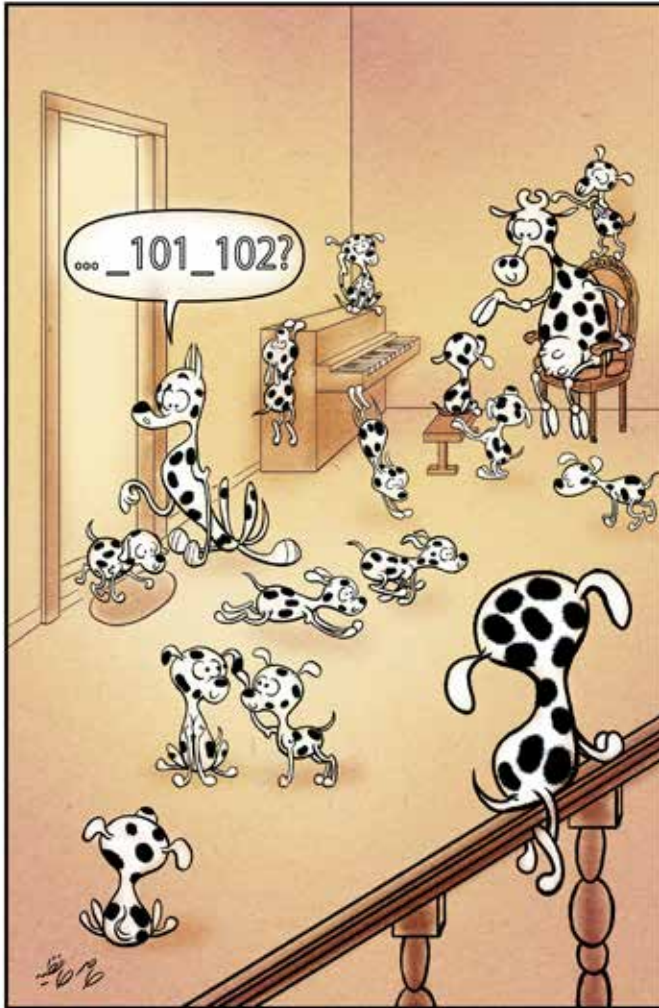


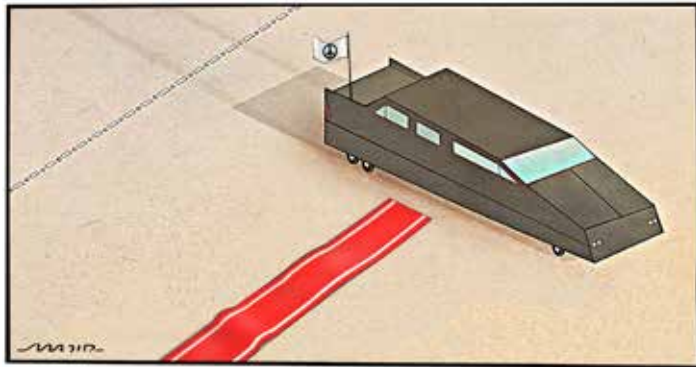
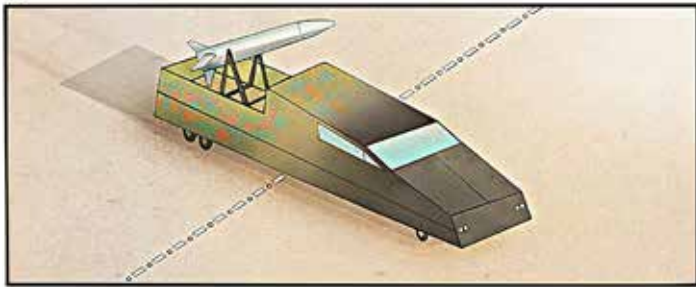
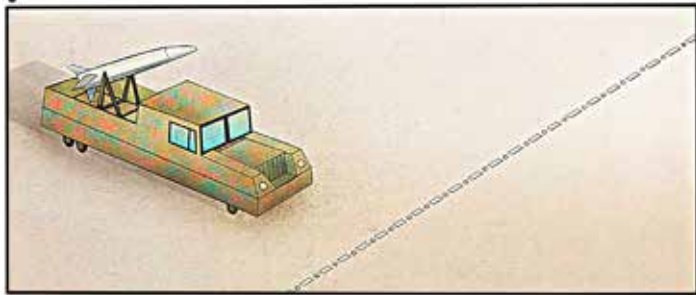


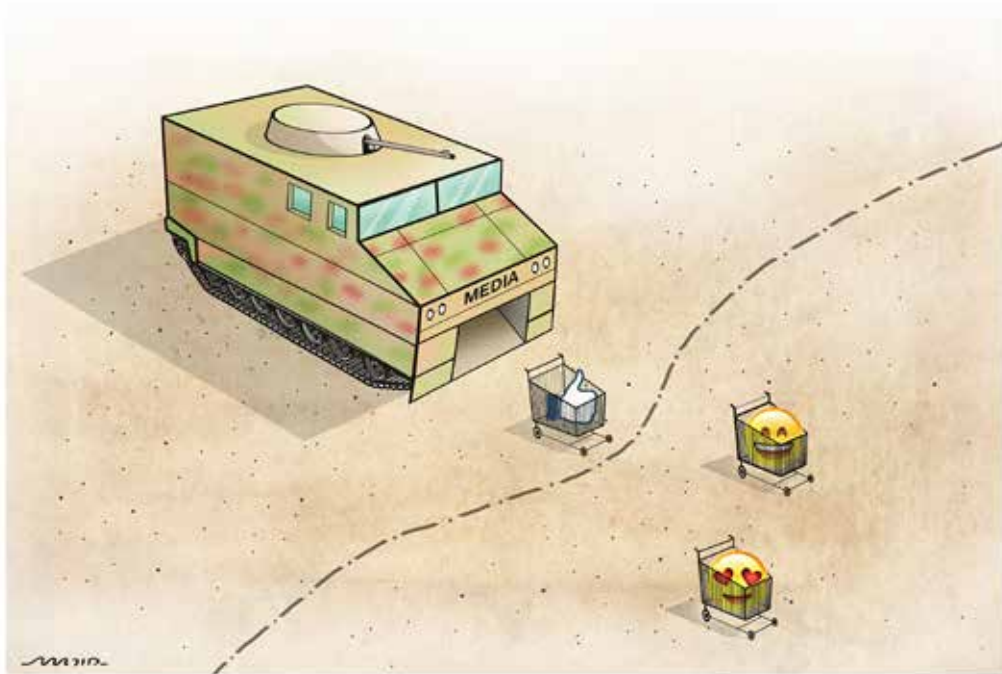
علی رضا پاکدل











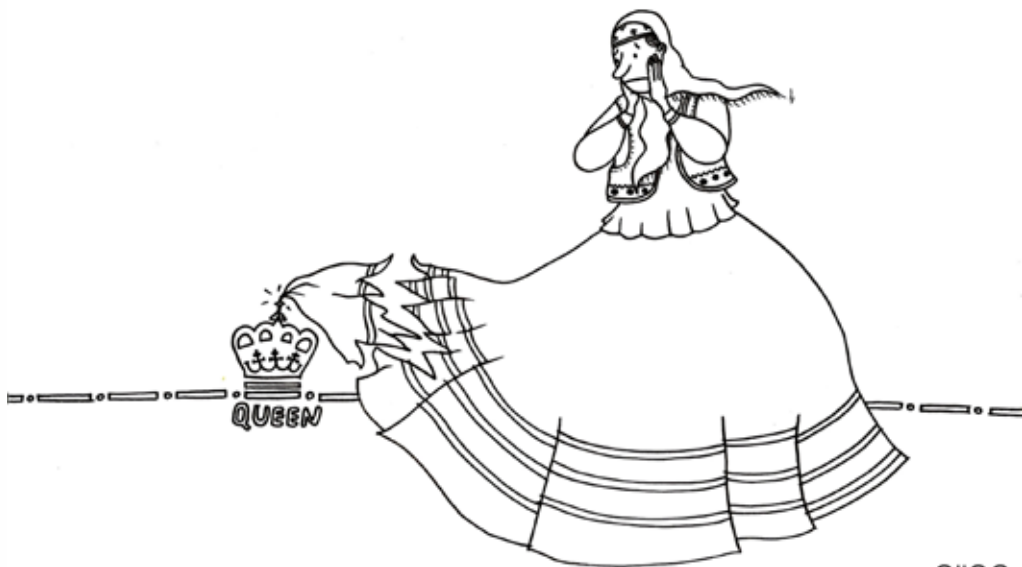






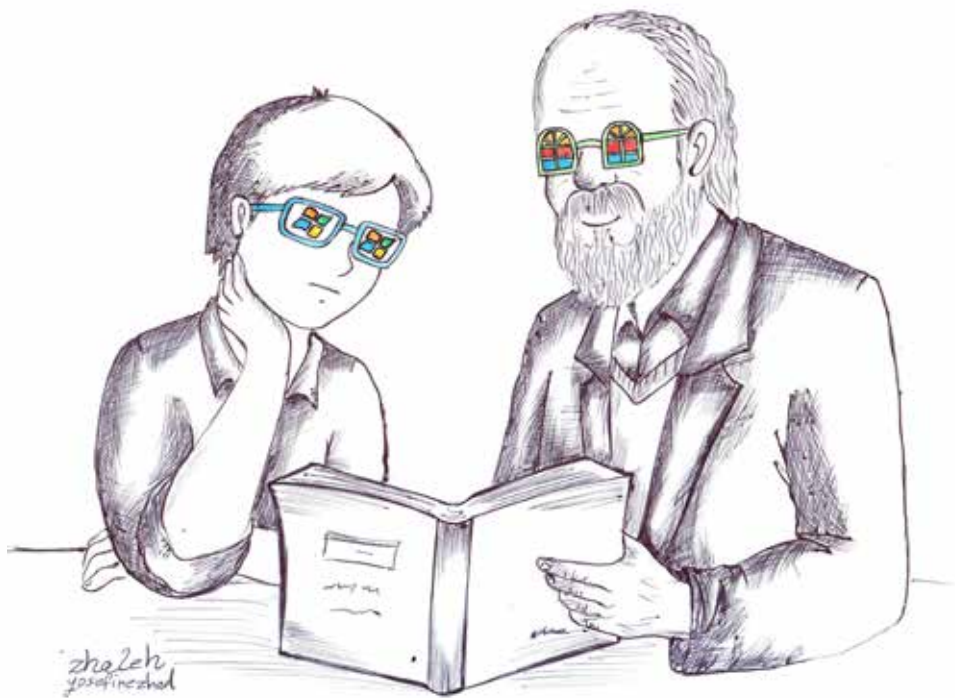


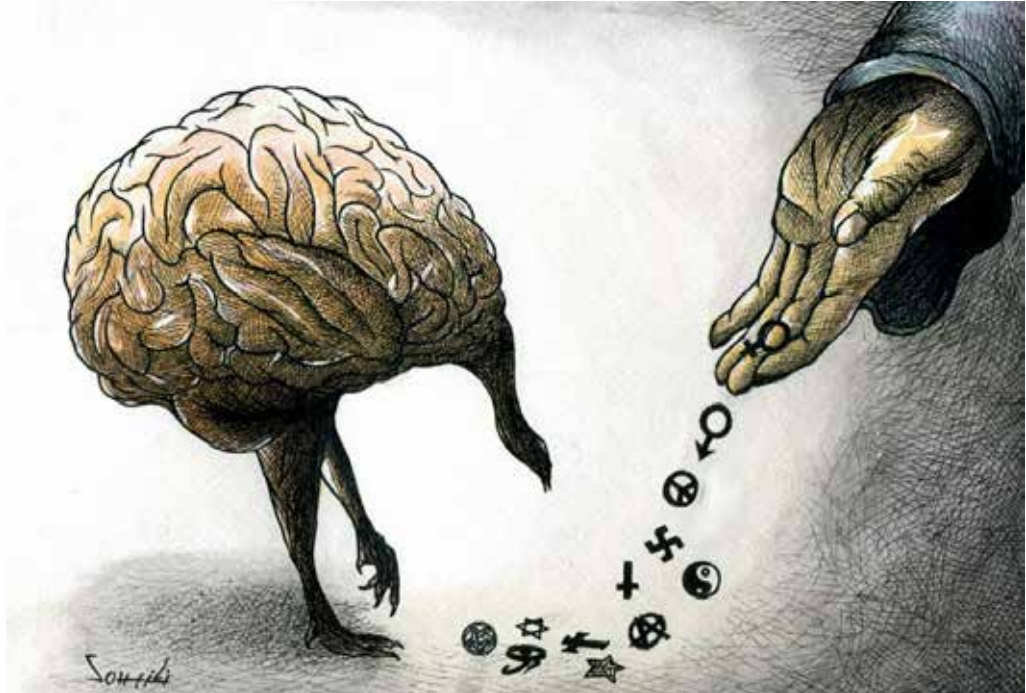




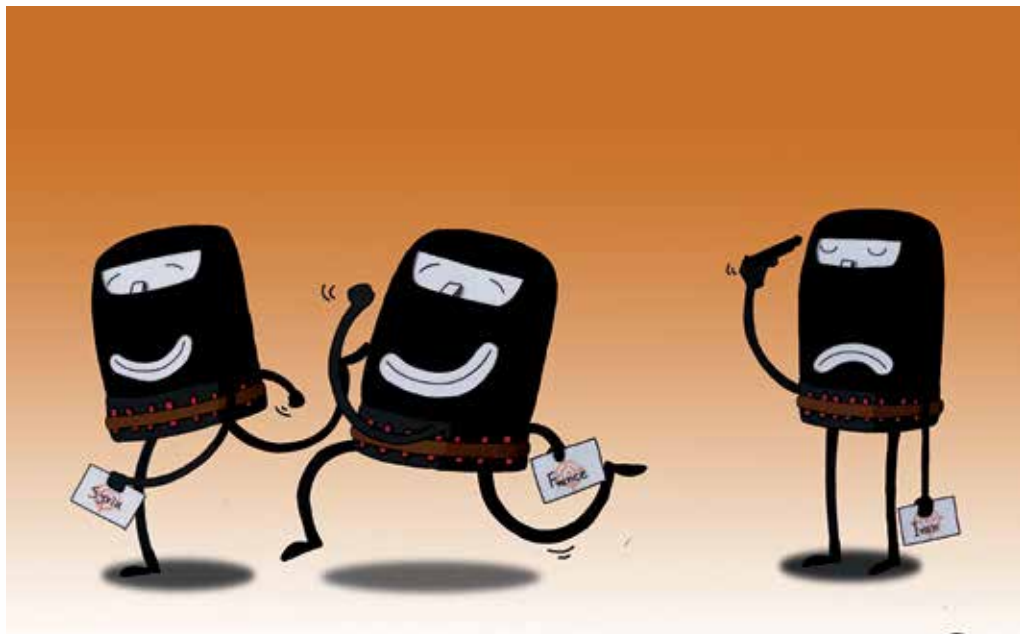
©2008

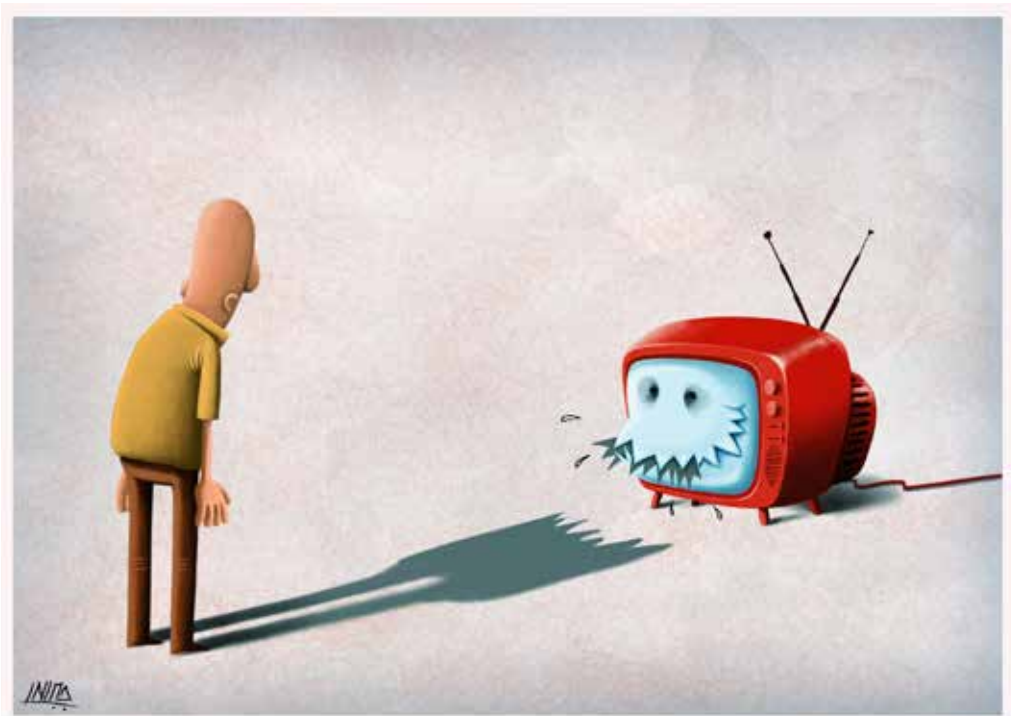














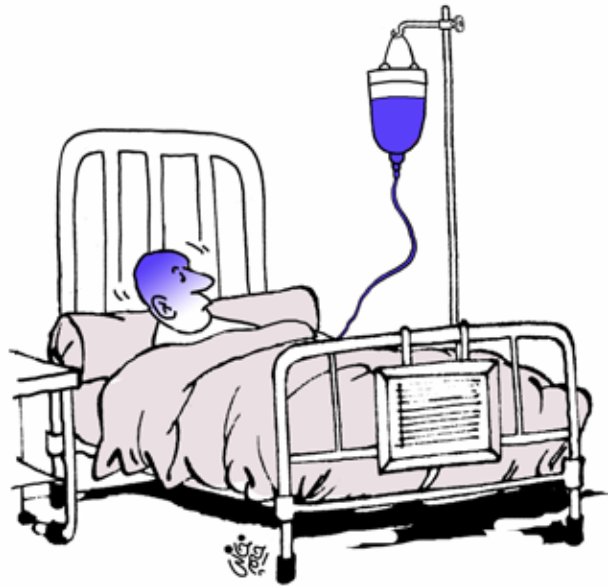








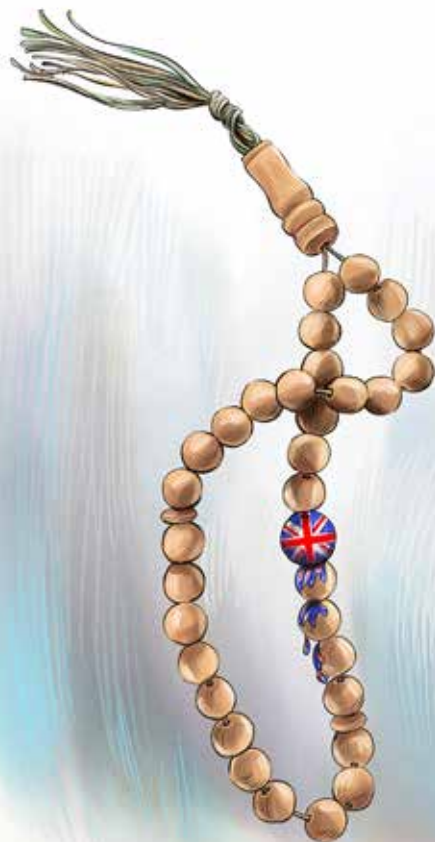


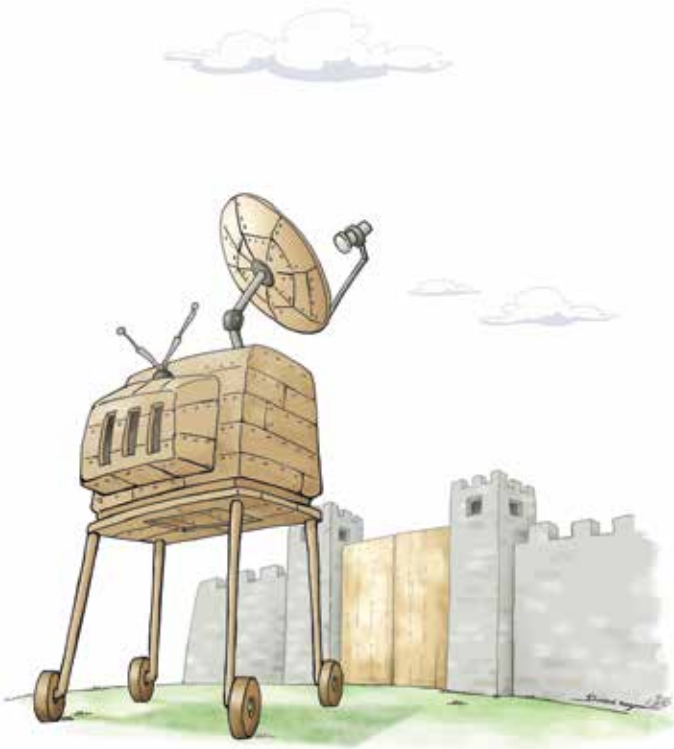




عبرضا دانگى

۱۰۵

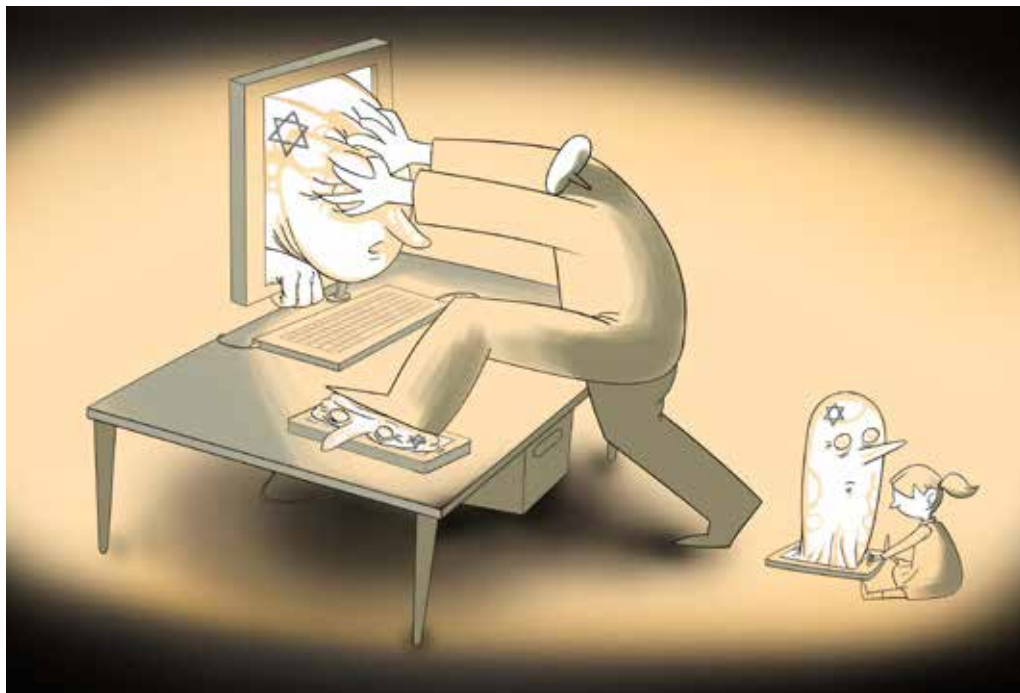




حمیده دهقانی اسکندری

۱۰۷

























اسامی شرکت کنندگان

محمد مهدی محمد پور	سمیرا روان بد	اهواز	آباده
مژگان قاسمی	سید تقی رضایی	امین روات زاده	مجتبی حیدرپناه
ندا تنهایی مقدم	سیما خاکشور	سامان ترابی	اراک
رامین خرسندی	بوکان	ایلام	علی شعبانی
سعید داوری	محمد محمودی	جعفر پور قهرمان	معصومه سادات موسوی
سید سجاد حجازی	سلیمان مام رحیمی	ایرانشهر	ظاهره سادات رحیمی
تریت حیدریه	بrazجان	خدایار نارویی	مهدی عزیزی
الهام رجبی	ابوالقاسم طهانیان	بابل	اردبیل
تفت	بروجرد	محمد علی عدیلی	لیلی سلیمی
مریم صابریا	فرید امیر صدری	سید محمد جواد طاهری	نوید طالبی
تهران	بوشهر	بندرانزلی	شهرام رضایی
عباس گودرزی	سید منصور مزارعی	عماد صالحی	سهراب خیری
علیرضا قالیجاری	پاکدشت	بیرجند	زینب مرادیان
علیرضا ذاکری	وحیده فلاحی	حکیمه شرفی نژاد	اصفهان
آیدین ارجمندی	پارس آباد	محمد کارگر	علی اسدی
داود کاظمی	بهرز فیروزی	سمیه عبداللهی	آیت نادری
الهام جهانفرد	تبریز	بجنورد	الهام یازوکی
فروغ روحی	علی فرید رادپور	امین گلستانی	قباد امامی فرد
فاطمه نظردخت	علیرضا فرساد	اشرف جعفری	حامد بذر افکن
حمیده دهقانی اشکذری	المیرا صومی	آیدا بدیعی	حمید صادقیان
حمیدرضا مسیبی	حسنيه اکبری کامران	بهار پشام	محمود رضا صنعتی
همایون عبدالرحیمی	جابر اسدی	داریوش مهردلان	مهناز یزدانی
حسین پاکروان نوغانی	جلال پیرمرزآباد	الیاس رشیدی نسب	منصوره دهقانی
حسین رحیم خانی	جواد جعفریان	حامد مرتضوی علوی	مرجان ملک محمودی
محمدعلی خلجی	خدیجه هاتف نیا	حسین فرخی	محمد باقر رنجبر
محمدرضا اکبری	لیلا پیرمحمدی	مهدی فخرنویی	مصطفی ستاریان
مجاهده پورشمسیان	لیلا حسین نژاد	ناصر راد	سحر فتاح
پیمان علیشاهی	مهدیه صباغ کار	امید فیروزه	طلیعه شیخ زاده
رسول حبیبی	محمد امین محمد پور	سمانه صابری	

محمد آرزو	کرمانشاه	سندج	سجاد جعفری
محمد جوان دوست	عابدین محمدی	امیر سهیلی	شهرام شیرزادی
محمد رضا دادمهر	الهام خوش انجام	سیامک غلامی	چهرم
محسن اسدی	الهام خلیلی مهر	ژاله یوسفی نژاد	مهدی غلامی
داود کمالی	الیسایات سعیدی	سمنان	محمد حسین اکبری
نطنز	فخرالدین دوست محمد	مهریار محتشمی	سعید صادقی
محمد علی رجبی	حمید قالیچاری	رضا حمیدی مطلق	خرم آباد
نپاوند	مرضیه جنتی وحید	سحر امیرجان	علی اکبر آریان فر
جهان بحرایی	نیکزاد اکبری	شهرکرد	مهرداد بهرامی
نی ریز	پویا عبدلی	پدرام فرخ نیا	شهرام کاظمی ذهبی
معصومه سهامی	راضیه رزاقی	شیراز	خمینی شهر
همدان	شبنم خداکریمیان	احمدرضا سهرابی	هادی حیدریان
طاهر شعبانی	سامان احمدی	شیروان	دهلران
اکبر تراب پور	طیبه خلیلی مهر	هومن ابراهیم زاده	محمود برخوردار
یزد	زینب حیاتی	شوستر	درود
عباس هاشمی نژاد	گرگان	میلا خیاط	سمانه ساکی
فرزانه وزیری تبار	علی شافعی	فولادشهر	رامسر
سید حسین فتحی پناه	گلپهار	مجتبی فیضی	مالک کهنسال
زهرا زرین پور	زینب فخار	قوچان	رشت
?	لاهیجان	داود هوشمند	اسماعیل بابایی
قهرمان کولایی	جواد تکجو	قم	هدیه صدیقی کسمایی
	مهاباد	احسان چراغی ایرانشاهی	زرنند
	پژمان علیپور	مهدی رسولی	وحید آرمون
	مشهد	رضا باقری شرف	زنجان
	علیرضا پاکدل	کازرون	فرشته حسنی
	عفت امجدی پور	بهناز عینی	ساری
	حامد حافظیه	کرج	بهمن جلالی نوکنده
	محبوبه پاکدل	بابک گودرزی	هادی کاظمی
	مجید ادیبی	ابراهیم قردان	مهدی افرادی
	مجید داودی	حمید صوفی	شاهین هوشمند
	مریم روحی	محمدرضا ثقفی	سرایان
	محمد آقا میرزا	سید علیرضا ناصری	حامد صنعتی